















للتعاوف : مسعيدمحمداللا .. العثوان : ص الد ب رام ٥٩ دين .. الخليسيج المحرادة









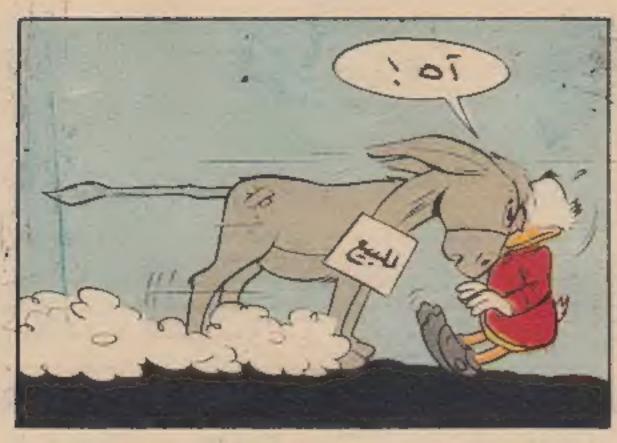








للتعارف: ابراهيم حسين عيسى دالمنوان : مدرشة حبود بن النااب شارع الرشيد أربد _ الاردن

















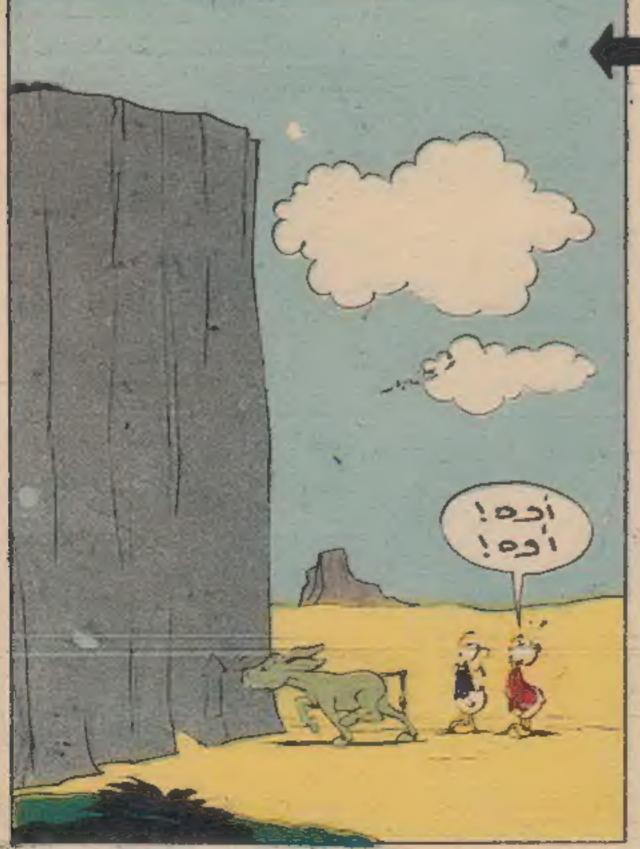
للتعارف : محمد فويد فوزيالعنوان : / ١٦ شارع شيرا ج٠١٥٠١٠





























التعارفة محمد ماهرسميد الشاويش .. العنوان : شارع الماكم المام . في









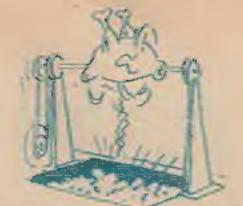








للتعارف : مصطفى انور حليل _ العنوان: ١٨ شارع الغان درب النظالة ج ٢٠٠















































للتعارف : هدى تجيب چندى _ العثوان مدرسة طبا الاعلية _ طبا _ سوهاج ، ج، ع، ع

















للتعارف : عيد الرحمن محمد ناص تصبيبا - العنوان : متزل رنسم ١٠٠ نسم ، بيبل النواعي .. المتشة المدويية .. عدن











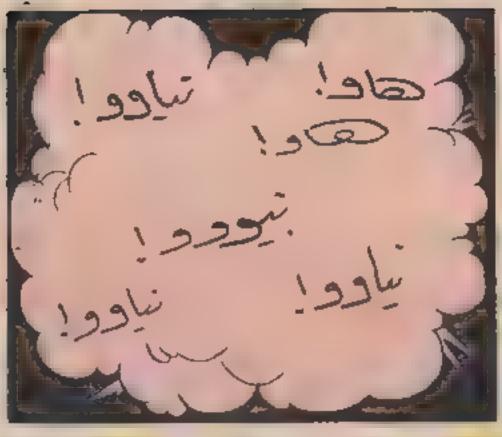






للسرف و حسام ضياء الحسيني - العنوان " العراد معداد مكاطمة العاطبية - ارحى حمد رقم الدور ١٦ ١١/ ٢٧















للتعارف: عبدالعتاحسالم - العنوان ٢٣هارع دردى - طرابلس - ليبيا ،

المارة حديدة دع جائرة حديدة المناحد دك

الخلقة التائمة والاميرة المسور فضهانسية!

هــده هي الحلقة الثالثة والاخرة من مسابقة الفضاء وآمامك اربع صــور ، كل صوره تبثل جزءا من صورة كامله تنعلق بالعضــاء .. مثلا والطنوب منك ان بعرف الشيء الذي تبثله هــنه



شسروط المسابقة

ا ـ اچب عن هــده

۲ - أحضر أحسسابتى الحنقنين السابقتين واكتب الاجابات الملاث فالاستمارة المرفقة بهذا العدد .

٢ ـ احضر كـ سيويون المسابقة المنشور على صفحة ٢ فى هـ المالد وكوبونى الحاقتين السيابقتين والصقها فى المكان المسياد اليه فى الاستمارة ،

٤ ــ اكتبي اسمسمك
 وعندوانك واضمحين في
 الاستمارة . . ٤

ارسال الاستمارة
 الى مجلة ٩ ميكى » ـ دار
 الهلال ـ ١٦ شـارع محمد
 عزر آلعرب ـ القاهرة .

1 - آخر موعد لاستلام الردود يوم - ٢. يوليو -

٧ - تظهر النتيجة في عدد الخميس١٨ اغسطس، حظ سسعيد لجميع المستركين ا

في عدد الفضاء نشرنا صورا كثيرة عن الفضاء يمكنك ان تسسستعين بها للوصول الى حل هذه الحلقة

اذا فاتك احسد اعداد المسابقة يمكنك الحصسول عليه نان ترسل ضعف ثمنه ورقم العدد مع اسسسمك وعنوالك واضحين الىفسم الاشتراكات بدار الهسلال يصلك العدد بالبريد



بحاري نه ي قديم الزمان * كار فر منعه بعش و مملكة الفران ، ويقال آبه كان فأرا سندند الذكاء ، لل ويؤكد البعض آبه كان آذكي من كل البعض آبه كان آذكي من كل من المطط في كل البديا * ولابه كان آذكي من المطط فعل البديا * ولابه كان آذكي من المحرار احتطف كل رفاق طفولته من المعرار بيمش مائه عم ن محاليه وأن يتحو من محاليه وأن يتحو من محاليه

وفي عيد ميلاده المنوى فررت ملكه العيران أن تكرمه لانه استينطاع أن بعيش حتى بلغ المائة عام برغم أنياب العطط > وقررت أن نعاحته بنصبيبها على رأس وقد من العيران يحمل اليه

ن مسكنه ما يكفيه حتى بهاية عمره من الطمام هديه له من أجل تفيافته وذكاته .. وحتى يتغينترغ للاطلاع وممارسة المفرقة .

طرقت ملكة الغران باب الجحر الذي يسكنه العار المثقف . ودهل اتفار العزيز عندما فتح ليجبد اللكه بنفسها والوقد من خلعها يحمل الهدية ، افسيح الكان للملكه ومن مب . . دحلوا والسابت على خدى الدار

الذيد .. وابنسم العال المثعف وهال في نفسسه . " هاهمو فتر مثعف صغير سيعيش طسويلا .. لانسه ما بيدو ذكى ومثعف »، ولكن .. المبعلة العار المنفير بالكتاب واقترب هنه حدد فسرخ العبار العجوز المعمد تراب

سيصنع ١٠ وارتسيت المعشة على وجه العار

الى هذا الحدد.. هل بالثفافة سيتطيع ان نهرب من العطط ولا نقيييع في المسائد.

قال الفار المجود : لا ... التظر ... وحدها ...

وعلى المعور قررت ملكة الفيرانيتاء مدرسة ، يشرف عليها الدار المتقريبة لنعليم العران كيف تفر من اليسساب الغطط .. وكيف تتجنب مصياله الفيران .. وسارت الحياة في ممسلكة العيران على خير ما يرام . . طال عمر العيران واصبحت لا تأكسل ملابس الانسان حنى لا تضايعه .. واكتفت باكل العضلات .. وساعبها قررالناس الا بصنعوا المسائد للفيران لانهاأصبحت فطيعة، وغير مؤذية 👡 ولكن حسسرت الايام ... واصبحت صبيقار الفران تهرب من المدرسة 6 وتضميايق بني الانسان ، وأصبح الانسان يقسم المسالات وسم الفاررة وتسبيت العيران دروس الهروب من القطط واصبيحت تقع فريسة لها هـ وساء الحال جعة

المثقف دمصة بأتى .. اه .. المبلكة بتعبيها ووفد هائل من أمراء وأمرات العيران .. ياله من شرف ثناله أبها العار الثعف !!

قالت الملكة في « كل عام والت في خير صحة .. ايه العار التعمه له فال مرافعو الملكة ومرافعاتها في خير وصحة .. ايها المار المكف »

وفتح الغيران صنيبوق الهدية و والسم العار المؤمف عنسيما ساجد الطعام .. طعام يكفيه ماثة عام .. سمسم معشور .. بغايا صابون .. آرز .. فماش . الغ .. الغ .. باحتصار كل ما يمكن أن يأكله فتر عجوز مثقف .

وجلسست الملكة وجلس الوقد وتوان الوقد وتواضع أو وجلس العار المجوز بادب وتواضع أو أن نقول أن المكة نفسها دهشت عشده شاهدت الكتب الكتب المسقوفة على الارفق الكتب العسستر المتعدد يبدر كالمتبه لكترة الكتب فيه وافرب فار من مرافعي المستكه من صعوف الكتب بيد تعدم واستك بكتاب

فأل العار العجوز: لا .. انتظر. . وانتظر الغار العبشي ، ميشها إفار المعلى ، ميشها إفار المتعف وهو يقول : " الساريات شيئاً ، . واستهات

التمصي ... قال " ساكله طبعاً !

ا ساريك شيئا د. واسبيك الكتاب .. وفتحه وأشار الى صفحة فه ربطر الأفار الصفي بقور .. قال الفار الصفي :

يساله بي ما هذا ١٤ قط ا

قال الغار المثقف : ها ها .. لا .. الأنجف .. الإنجف .. الانجف .. الانجف .. الانجف .. الانجف .. الانجف وهمو القبل علمتي كنه عن حياة المطط وهمو القبل علمتي كبف انجنبها .. مغالب .. مغالب ..

فدهشت الملكة جدا .. وقالت : ــ ها .. ادن فالكتب مقدة ... دُرُ لاكن اعرف هذا ..

كالرائطر الثقف :

برابها معده جدا رر وهدا كتاب
كتبه أنسان عن اصران الغيران رر
إز وامسات الدائر بكتاب لاخو لا ان
عذا الكتاب هو الذي جملني أهربهن
كل المسائد التي يضمها الإنسان رر
والدهشت الملكة جدا رر وقالت :

لهُلِم سيد حجا لِب

في مملكة الغيران ، وبكى الغار المثقف المحوز من الحزن حتى مأت وعمسره ماثنا سنة ، وترف وراءه مكتبة ييسلغ عدد كتبها الف كتاب سرعان ما التهمتها العيران الشعبة .

مفحوظة : سبعت أن يعض العران الاثر ... فرد أعلاة فتبح الدرسة من جديد ، لانها رأت أن الحال قلد ساء جناً بعد أن أهمل العران دروس أنعار ذكتف أنعجوز ، وبعال أن الدرسة بتكون معدة في العام الدراسي العبل،



























للتعارف " باكينام عثمان _ العثوان . ٨ سرع حس مدر حابث م ٢٠٠











والمعارف ! أجمل خضر المسايس دالعبوات المرك الأدار والمسادرة للأحشر الإعلادية للأحشر الرام















الأماطي الأماطي التعبية عماد













للمارف !. صلاح زارع خليفة على سالعنوان : الناعرة ... نسم الخليفة ٢٢ م الراحلية

حدثت عده القصة في قديم الزمان عندما جعت مساه النيل ، ولم يعرف احد السر ١٠٠ وتوجه الناس الى العلماء يسالونهم ، . واحتل البطل ((سيف البزل)) في سر النيل!

















التعارف : حسن على السميرى بدائموان : بدرسة والرغارب الإعدادية التاتوية التعتركة جرعيم،





استفتاء عن مجلتك المجوبة ((ميكي))

﴾ ـ ما هى احب شخصيات المجلة اليك ٥٠٠ شسع رقم ١ تعت احب الشخصيات ثم ٣ ١٠٠ وهكذا ١

ميكى بطوط عبقربتو نادر دودو محمدين دهب سيف اليزل تعلوب نونا المجنونة

٢ ـ عا هى أحب الوضية وعات التحريرية اليك ٢٠٠ (أجب بطريقة الاردام السابعة) ٠

عصة العدد قصة قصيرة جدا ركن الرداضة النكت

بالمسابقات

ے ای الاعداد تفضل :

(ا) التي تكثر فيها الموضوعات التحى يرية مثل اعداد الكرة والغضاء ؟ ــ (بع او الاعداد التي تكثر فيهــا القصص السلسلة ــ

ع ... عل تفضل القصعي السلسلة ؟ ... أو القصص الكاملة ؟ ...

ص .. هل تعضل اللغة العامية .. او اللغة العربية الغصحى ؟ ..

| | ana. | الاسم | |
|----------------------------|-----------|------------|---------|
| | | السن | |
| | | العنوان | |
| انثي | | ذكر | 5000 |
| الحلية ٢ | الحلقة ٢ | الحلقة (إ | 2: |
| صورة 1 | الشخصية 1 | الكوكب ١ | 3. |
| صوره ۲ | الشحصية | الكوكب ٢ | £ |
| صورة ٢ | الشخصيه ۳ | الكوكب ٣ | استهارة |
| صورة } | الشخصية ٤ | الكوكب ٤ | |
| تلصق هنا الكوبونات الثلاثة | | | |



Scan By: M.Raafat L. Rabab







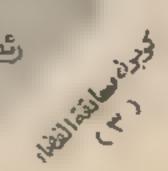
شركة القاهة لمعينة الزجاجات اجرى شكات المؤسسة المصرمة العامة للصناعات الغذائي

قبية الاشتراك الستوى (۱۰ عددا)ى الجمهورية العربية المحدة ،۱۵ فرسا صاغا ـ في السودان ،۱۰ فرشا متودايا في سوريا ولپتان ،۱۲۰ ليره ـ و علام الحاد البريد العربي جنيهستيان ـ والافريكين ٨ دولاياته ـ في سائر الحياء العالم .د شلتا

والسبه بنده مدنا لدنم الانسرالات مار الهلال في الحنهورية العربية المنطقة والانبودال بحواله برندية بـ في الحنارج سخويل معرفي أو تسليمهروف في العرف في الجنهورية العربية المنحدة

تین السدد: فطر والیخرین ۱۹ آنه لیبیا :. یتمازی وطرابلس . م ملیما : آلجزائر ۲۰ فرنکا : الفریه . ۵ فرنکا . حموق الطبع محموظه غزسمه ۱۱ والمادیزنید می ۷۰.۵۰۹ ت محلته أمسيوي تصريعي مؤسسة دار الصلال

رئيسة التعربير: عفت ناصر



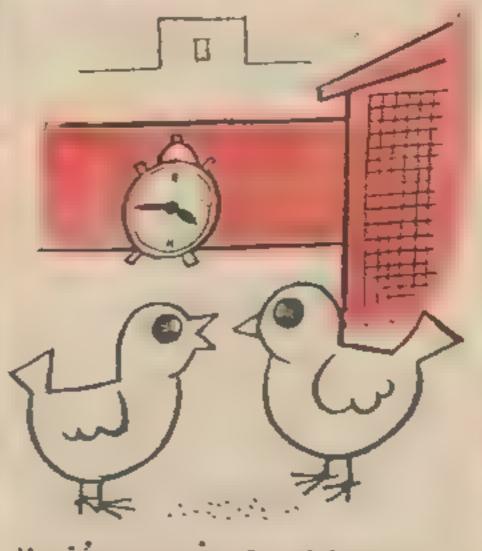






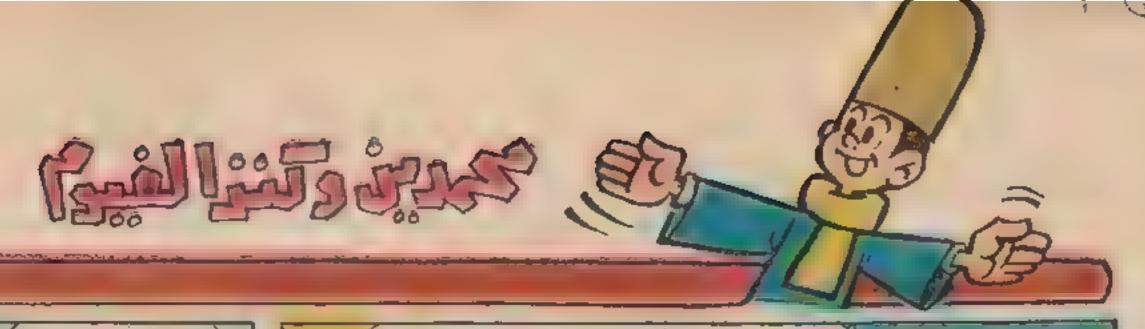






مهجى بابا بيدت أحسن اتأخر!!

at White See Shill A Kind S.

















وصل معمدين مال الجزائر لبسترد جزءا من خرطة المقبرة الاثرية التي اشترى فيها ثلاثة من البيناح بطاءة من الفيوم من وكان جزء منها مع البيند " احمد بدرانة بالجزائر ، وعند وصوله وجده قد دحل ال مزرعته فالريف



سيناريو: رجاء عبدالله وريشة : محمد التهامى



السودان كالحزار







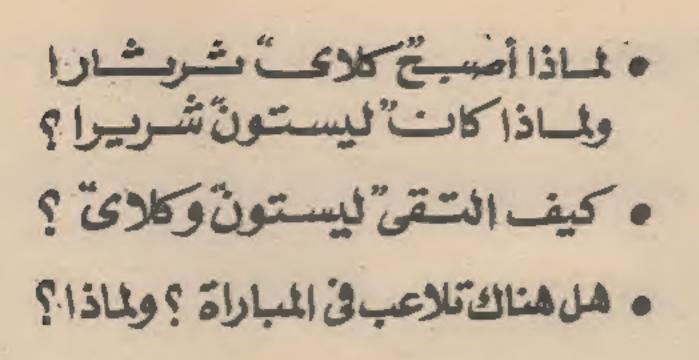


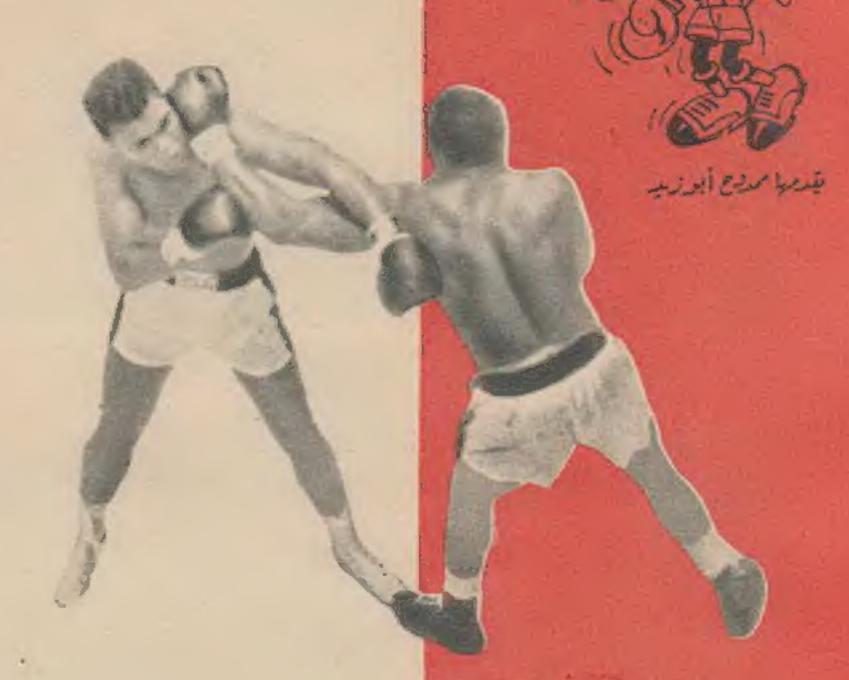






المعارف ، محمد محمدفرج ... العموان مصاحه الموصة _ ساقلة أبا سلم أمركر النموع جاعاع





، ويه قوائين الملاكمة



عد المار (ليستون) بطوله المالم والبرع اللقب من النابرسون النالصرية الفاضية ، قيال : التي لا اري ق الوقت الحاضر أي منافي لي 4 ولكن لا تدري فريما كان شاك ساب مقبور الآن ٥٠ في طريقه الينا ٠٠ ويمد الخاراليستون المرقاليةعلى الناترسون، في مباراتهما الثارية صعد الى الحلقة شبك مقمور وتحسيدي الإلىيسون # , وقال الناس يومها ، ليكن الله مع فِدًا السَّابِ الوسيم ، كان «ليفسون» حيثقاله يطلا فويا حتى اله لم عزم مبد عام ١٩٥٠ الأ مرة واحدة من ملاكم أسمه ١١ مارتي مارسال ۱۱ وائنهم منه ۱۱ لیستون ۱۱ بعد ذلك بأن هزمه عسوتين بالضربة

وكان ((۱۱۲ع))حينتاك قد لاكم متذ فوزه بيطولة دورة روما ١٩ مرة هزم في اثنين منها .. وبدأ العالم يرافن على من سيفوز ? وارتفعت المراهنات بالطبع الصالح (اليستون)) ١/٧ وقدم الكلاىء مفاجأتين الاوليرائه هزم ليستون في الحولة السابعة كما تتبأ والمفاجأة المثانية . . أنه أعلن أسلامه . . قائلا: (ا هل تعلمون أن هناك ، ١٥٠ مليسون مسلم . ، اثنی واحست منهم به ؟ وجن جنون امريسكا وبنأ السساس بحاربونه . . لكسسته لم يمنا ، وسنحبوا منه اللقب فلم يهتميهم كذلك و تحدد اللغاء الثاري بن قوایه ، القوة البنية ، والقوة الفنية ، وارتقعت الراهنات مرة أخرى لصالع « ليستون » ... اناس فالواانهسوف يجهز على فريمه بعوته . - ولسنكن الكلاي القال لامه : سوف اجلده بقسوة يا إمى .. وقد كان .. وقبل انتكتمل الجولة الاولى وقبل انينتقل الزمن من دقيقة إلى احرى كانت قبضــة « کلای » نئزل کالمطرقة علی رأس الليستون)؛ كتشهى أقصر ميساراة في الدائر على نطولة الوزن الثقيل ،

عما قال ۱۱ لیستون ۱۱ القسط، ۱ الی قد اصطدمت بسیارة



كالاك

کان ۱۸کاری » ببلغ من العمر ۱۸ سنة عند فوزه ببطبولة دورة روما وکان طالبا بجامعة کالیفورنیسا ، درکان یعانی مثل زمالته الزنوج مرازة التفرقة العنصرية ،

وابتدا (كلاى الا يبوح بها ... وبعد ولا يستطيع ان يبوح بها ... وبعد ان اصبح يعرفه الناس في كل مكان في العالم .. اخذ يصرخ ويتكلم كثيرا لينفس عن نفسه .. لهـــفا عرفه النسساس بانه اللاكم الترتاد أو اللغلباوي) .. لدرجة أنه كان يحدد الوقت الذي سوف تستغرفه ملاكماته لاع خصومه .. واطلعوا لهذا عليه لغيه الاخر .. المتبيء ..



ليستون

لا برايستون ١١ ،، كان شريرا ، دفعه الى هذا عوامل عبهيدة ، منها ما كان يلاقيه مثل زملاته الرنوج من جعيسم الواع الاضطهاد المنصريني فقره الدفع الذي نشه فيه : الدانه الج له ٢٢ ابنا ترجلفني وقلت الامه حبيسةمثل زميله الاكانى، ولان نفث عنه هسهه الآلام حين ولان نفث عنه هسهه الآلام حين الحب بانله قبضتين فولاذ فاستغلها في الشر .. الا آنه تاب عن الاجرام في الشريف .. الا آنه تاب عن الاجرام في الشريف ..

ومع صرفات البطل ((كلاي) بعد أن انتهت الباراة ((أنا ملك المالي) ... كانت هناك صرفات الجموع المحتشدة الشاهدة المياراة والتيدفعت اضعاف ثمن التذكرة الشاهدة أقوى بطولة تأرية ، لكن الفساجاة كانت أسرع من أى تخيلات حتى أن ابطال المالم السابقين اللين حضروا الباراة لم يصدقوا أنها أنتهت ، وبدأت الإنهامات يصدقوا أنها أنتهت ، وبدأت الإنهامات يقولون أنه لابد أن يكون قد حدث بينهما أنفاق ...

مناد في آمريكا عصابات ضحية تدير البسطريات دتنهيها عكس المراهنات التي يراهنسون بها على الإبطال، وبهذه الطريقة يدخل لهسم الكثير جدا جدا من الاموال، وهي ترغم الإبطال على قبول طباتها تحت التهديد وفي هذه الحاقة لم يكن هناك اتفاق لان أولا نسبة الراهنسات كانت متقاربة

ثنيا . اذا كان هناك انفال الم يكن من المستحسن مثلا أن يكون في الجولة الماشرة أو الخامسة مثلا، حفظا لكرامة المتفق على هزيمته ! ...

سطور حول ملاكمات المعترفين:

لماذا فاز کلای

اما لعادًا فالر كالذي ؟ .. فيسالانه

اقوى فعلا .. ولانه اخف وزنا ...

ولانه اصغر مسئا . . ولانه فساد ق

لعبه ب. يطركالفراشة وبلدغ كالنحل

واهم ما يميز ١١ كلرى » أنه يرقص

في لميه ويحرك ساقيه في حركاتسريمة

وجميلة ورزينة ... وليست هاده

وليدة صنفة .. لكن لها قصلة ،.

فلکلای ۽ ابن عم پسمي تثبابي تشکر

... وهو ملك رقصية التوسيت في

امريكا والفريب أن الذي عليه الرقص

عنو « كلاى ١١ . تحيية الى الافريقي

الاصل الامريكي الجنسية (د محمديلي

کاری » الخی ولد بولایة کنیکی فی ۱۷

يتاير عام ١٩٤٢ .

و قديما ظهر ملاكم سنفالي يدعى الدرجة الهم شبهوها بضربة (الحصان) واكتسع السيكي) كل من قابله وذهب الى اوروبا وهزم الطالها جميعا . . وخشى ابطال اللعبة على انفسهم منه فقتلوه "

ويهم العالم دائما بانباءبطوله الوزن التقييل ... لان ابطالها يعتبرون اقوى الملاكمين اعلى الاطلاق ومن ابرز ابطال هذا الموزن «ماكس شملنج الاالتي ويريعو كارتيا الإيطالي وجلك كاربنيه ويوهانسون وجاكديس وجيسم يرادوك وارشي موروايسزاد وتشارلي وجورج شهدوفائك وفلديد باترسسون وجو واكارت ثم ودوكي مارشياند ثم جولويس الذي تربع على عرش الملاكمة مدة ثلاثة عشر اعاما ع

ع من حوادث عصابات الملاكمة في امريكا أنهم نظي ادادتهم لاى بطلفانهم ياخقون بموجب نقد .ه / من دخل الملاكم بالارغام وبالحي أرباحهم تسبد بالتهديد وبطرق مختلفة .





منامرات سیده تاهرازین

حلقة ..جديدة.. مسلسلة ..مدهشة!



























سناء السياد مصطفى - شبرة - ارتق الشباخ عدارعالسيد معادك دقم٧ج٠٤٠٠



